

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**Министерство образования и науки Удмуртской Республики**  
**Муниципальное образование "Муниципальный округ Кизнерский**  
**район Удмуртской Республики в лице Администрации муниципального**  
**образования "Муниципальный округ Кизнерский район Удмуртской**  
**Республики"**  
**МБОУ Кизнерская сельская ООШ**

**РАССМОТРЕНО**  
на заседании ШМО

**СОГЛАСОВАНО**  
на педсовете

**УТВЕРЖДЕНО**  
директор школы

---

Коброва О.И.  
Протокол №3  
от «30» августа 2024 г.

---

Костина Н.В.  
Протокол №7  
от «30» августа 2024 г.

---

Костина Н.В.  
Приказ №57  
от «30» августа 2024 г.

**Рабочая программа**

**по предмету РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)**

**для обучающихся с задержкой психического развития**  
**(вариант 7)**

**7 КЛАСС**

с. Кизнер, 2024 г.

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Родной язык» разработана для образовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы основного общего образования для обучающихся с ЗПР. Программа разработана в соответствии с:

- Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования (утвержден приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. № 287);
- Федеральной адаптированной основной образовательной программой основного общего образования обучающихся с задержкой психического развития (утверждена Приказом Минпросвещения России от 24.11.2022 № 1025);
- Адаптированной основной образовательной программой основного общего образования обучающихся с задержкой психического развития МБОУ Кизнерская сельская ООШ (вариант 7).
- Положения о рабочих программах учебных предметов для обучающихся с ОВЗ МБОУ Кизнерская сельская ООШ.

**Примерная рабочая программа по учебному предмету «Родной язык» для обучающихся с ЗПР полностью соответствует ПООП ООО. Внесение изменений и дополнений в примерную рабочую программу основного общего образования по учебному предмету «Родной язык» предметной области «Родной язык и родная литература» не предусматривается.**

**Планируемые результаты** освоения обучающимися с ЗПР учебного предмета «Родной язык» должны соответствовать ФГОС ООО и в целом соотноситься с результатами примерной рабочей программы основного общего образования по данному учебному предмету в рамках предметной области «Родной язык и родная литература».

**Наиболее значимыми для обучающихся с ЗПР являются:**

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:**

- способность к осознанию своей этнической принадлежности;
- мотивация к обучению и целенаправленной познавательной деятельности;
- повышение уровня своей компетентности через умение учиться у других людей;
- готовность к продуктивной коммуникации с представителями различных этнических групп и национальностей народов России;
- способность обучающихся с ЗПР к осознанию своих дефицитов и проявление стремления к их преодолению;
  - готовность к саморазвитию, умение ставить достижимые цели;
  - углубление представлений о целостной и подробной картине мира, упорядоченной в пространстве и времени;
  - умение соблюдать адекватную социальную дистанцию в различных ситуациях коммуникации;
  - готовность участвовать в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней, волонтерство);
  - ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;
  - восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
  - осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
  - умение осознавать свое эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на родном языке.

### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

***Овладение универсальными учебными познавательными действиями:***

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;  
устанавливать причинно-следственные связи при применении правил родного языка;  
строить элементарные логические рассуждения;  
применять и создавать схемы для решения учебных задач при овладении учебным предметом «Родной язык»;  
использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;  
эффективно запоминать и систематизировать информацию;  
выявлять дефицит информации, необходимой для решения поставленной учебной задачи;  
пользоваться словарями и другими поисковыми системами;  
использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учетом поставленных целей.

***Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:***

организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками;  
выслушать чужую точку зрения и предлагать свою;  
выражать свои мысли, чувства потребности при помощи соответствующих вербальных и невербальных средств;  
вступать в коммуникацию, поддерживать беседу, взаимодействовать с собеседником;  
распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;  
понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;  
использовать возможности средств ИКТ в процессе учебной деятельности, в том числе для получения и обработки информации, продуктивного общения;  
сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;  
выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;  
выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями;  
проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;  
понимать цель совместной деятельности, коллективно планировать и выполнять действия по ее достижению;  
выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды.

***Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:***

планировать и осуществлять свою деятельность в соответствии с конкретной учебной задачей и условиями ее реализации, оценивать свои действия с точки зрения правильности выполнения задачи и корректировать их в соответствии с указаниями учителя;  
составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом объекте;  
делать выбор и брать ответственность за решение;  
самостоятельно определять цели своего обучения родному языку, ставить и формулировать для себя новые задачи в процессе его усвоения;  
владеть основами самоконтроля и самооценки при выполнении учебных заданий по родному языку;

понимать причины, по которым не был достигнут требуемый результат деятельности, определять позитивные изменения и направления, требующие дальнейшей работы;

регулировать способ выражения эмоций.

**Предметные результаты** освоения учебного предмета «Родной язык» в целом совпадают с планируемыми предметными результатами, обозначенными в ПООП ООО, с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР.

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА « РОДНОЙ ЯЗЫК» (русский).**

### **Раздел 1. Язык и культура. (4 ч.)**

Русский язык – национальный язык русского народа. Роль родного языка в жизни человека. Язык как зеркало национальной культуры. Слово как хранилище материальной и духовной культуры народа.

Ознакомление с историей и этимологией некоторых слов. Слова, обозначающие предметы и явления традиционного русского быта (национальную одежду, пищу, игры, народные танцы и т.п.), слова с

национально-культурным компонентом значения (символика числа, цвета и т.п.), народно-поэтические символы, народно-поэтические эпитеты (за тридевять земель, цветущая калина – девушка, тучи – несчастья, полынь, веретено, ясный сокол, красна девица, родный батюшка), прецедентные имена (Илья Муромец,

Василиса Прекрасная, Иван-Царевич, сивка-бурка, жар-птица, и т.п.) в русских народных и литературных сказках, народных песнях, былинах, художественной литературе.

Крылатые слова и выражения из русских народных и литературных сказок (битый небитого везёт; по щучьему велению; сказка про белого бычка; ни в сказке сказать, ни пером описать; при царе Горохе; золотая рыбка; а ткачиха с поварихой, с сватьей бабой Бобарихой и др.), источники, значение и употребление в современных ситуациях речевого общения. Русские пословицы и поговорки как воплощение опыта, наблюдений, оценок, народного ума и особенностей национальной культуры народа. Загадки.

Метафоричность русской загадки.

Национальная специфика слов с живой внутренней формой (черника, голубика, земляника, рыжик).

Метафоры общеязыковые и художественные, их национально-культурная специфика. Метафора, олицетворение, эпитет как изобразительные средства. Национально-культурное своеобразие диалектизмов. Диалекты как часть народной культуры.

Сведения о диалектных названиях предметов быта, значениях слов, понятиях, не свойственных литературному языку и несущих информацию о способах ведения хозяйства, особенностях семейного уклада, обрядах, обычаях, народном календаре и др. Использование диалектной лексики в произведениях художественной литературы.

Национально-культурная специфика русской фразеологии. Исторические прототипы фразеологизмов.

Отражение во фразеологии обычаев, традиций, быта, исторических событий, культуры и т.п. (начать с азов, от доски до доски, приложить руку и т.п. – информация о традиционной русской грамотности и др.).

### **Раздел 2. Культура речи. (3ч.)**

**Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка.**

Понятие о варианте нормы. Равноправные и допустимые варианты произношения. Нерекомендуемые и неправильные варианты произношения. Запретительные пометы в орфоэпических словарях.

Постоянное и подвижное ударение в именах существительных; именах прилагательных,

глаголах.Омографы: ударение как маркёр смысла слова: *пАрить* — *парИть*, *рОжки* — *рожкИ*, *пОлки* — *полкИ*, *Атлас* — *атлАс*. Произносительные варианты орфоэпической нормы: (було[ч']ная — було[ш]ная, же[н']щина — же[н]щина, до[жд]ём — до[ж']ём и под.). Произносительные варианты на уровне словосочетаний (микроволнОвая печь — микровОлновая терапия).

Нормы произношения отдельных грамматических форм; заимствованных слов: ударение в форме род.п. мн.ч. существительных; ударение в кратких формах прилагательных; подвижное ударение в глаголах; ударение в формах глагола прошедшего времени; ударение в возвратных глаголах в формах прошедшего времени м.р.; ударение в формах глаголов II спр. на -ить; глаголы звонить, включить и др. Варианты ударения внутри нормы: баловать – баловать, обеспечение – обеспечение.

Нормы ударения в полных причастиях, кратких формах страдательных причастий прошедшего времени, деепричастиях, наречиях. Нормы постановки ударения в словоформах с производными предлогами (*на дом*, *на гору*)

### **Основные лексические нормы современного русского литературного языка.**

Лексические нормы употребления имён существительных, прилагательных, глаголов в современном русском литературном языке.

Стилистические варианты нормы (книжный, общеупотребительный, разговорный и просторечный) употребления имён существительных, прилагательных, глаголов в речи (кинофильм — кинокартина — кино — кинолента,

интернациональный — международный, экспорт — вывоз, импорт — ввоз, блато — болото, брещи

— беречь, шлем — шелом, краткий — короткий, беспрестанный — бесперестанный, глаголить – говорить – сказать

– брякнуть).

Паронимы и точность речи. Смысловые различия, характер лексической сочетаемости, способы управления, функционально-стилевая окраска и употребление паронимов в речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением паронимов в речи.

### **Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.**

Категория склонения: склонение русских и иностранных имён и фамилий; названий географических объектов; им.п. мн.ч. существительных на -а/-я и -ы/-и (*директора*, *договоры*); род.п. мн.ч. существительных м. и ср.р. с нулевым окончанием и окончанием – ов (*баклажанов*, *яблок*, *гектаров*, *носков*, *чулок*); род.п. мн.ч. существительных ж.р. на –ня (*басен*, *вишен*, *богинь*, *тихонь*, *кухонь*); тв.п. мн.ч. существительных III склонения; род.п. ед.ч. существительных м.р. (*стакан чая* – *стакан чаю*); склонение местоимений, порядковых и количественных числительных. Нормативные и

ненормативные формы имён существительных. Типичные грамматические ошибки в речи.

Нормы употребления форм имен существительных в соответствии с типом склонения (*в санаторий* – не

*«санаторию»*, *стукнуть туфлей* – не *«туфлем»*), родом существительного (*красного платья* – не *«платьи»*),

принадлежностью к разряду – одушевленности – неодушевленности (*смотреть на спутника* – *смотреть на спутник*), особенностями окончаний форм множественного числа (*чулок*, *носков*, *апельсинов*, *мандаринов*, *профессора*, *паспорта* и т. д.).

Нормы употребления имен прилагательных в формах сравнительной степени (*ближайший* – не *«самый ближайший»*), в краткой форме (*медлен* – *медленен*, *торжествен* – *торжественен*).

Нормы употребления глагольных форм. Чередование звуков при образовании форм глаголов настоящего и будущего времени (*махать* – *машут*, *плакать* – *плачет*, *плескать* –

*плещет, сыпать – сыплет*). Усечение суффикса *ну* при образовании форм глагола прошедшего времени (*утихнуть – утих, потухнуть – потух, замерзнуть – замерз*). Отсутствие у глаголов *затмить, победить, убедить* форм 1-го лица единственного числа. Особенности образования форм разноспрягаемых глаголов *бежать и хотеть*.

Образование форм глаголов повелительного наклонения (*бежать – бегите, клади – кладите, ляг – лягте, поезжай – поезжайте* и др.). Особенности употребления личных форм глагола в переносном значении. Категория вежливости в глагольных формах.

Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы причастий,

деепричастий, наречий. Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках. Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов.

### **Речевой этикет.**

Национальные особенности речевого этикета. Принципы этикетного общения, лежащие в основе национального речевого этикета: сдержанность, вежливость, использование стандартных речевых формул в стандартных ситуациях

общения, позитивное отношение к собеседнику. Этика и речевой этикет. Соотношение понятий этика – этикет – мораль; этические нормы – этикетные нормы – этикетные формы. Устойчивые формулы речевого этикета в общении. Этикетные формулы начала и конца общения. Этикетные формулы похвалы и комплимента. Этикетные формулы благодарности.

Этикетные формулы сочувствия, утешения.

Русская этикетная речевая манера общения: умеренная громкость речи, средний темп речи, сдержанная

артикуляция, эмоциональность речи, ровная интонация. Запрет на употребление грубых слов, выражений, фраз. Исключение категоричности в разговоре. Невербальный (несловесный) этикет общения. Этикет использования изобразительных жестов. Замещающие и сопровождающие жесты.

### **Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст. Язык и речь. Виды речевой деятельности (10ч.)**

Традиции русского речевого общения. Коммуникативные стратегии и тактики устного общения: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала, самопрезентация и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др.

#### **Текст как единица языка и речи**

Текст, основные признаки текста: смысловая цельность, информативность, связность.

Виды абзацев. Основные типы текстовых структур: индуктивные, дедуктивные, рамочные (дедуктивно-индуктивные), стержневые (индуктивно- дедуктивные) структуры. Заголовки текстов, их типы. Информативная функция заголовков. Тексты аргументативного типа: рассуждение, доказательство, объяснение.

#### **Функциональные разновидности языка**

Разговорная речь. Беседа. Спор, виды споров. Правила поведения в споре, как управлять собой и собеседником. Корректные и некорректные приёмы ведения спора.

Публицистический стиль. Путевые записки. Текст рекламного объявления, его языковые и структурные особенности. Язык художественной литературы. Фактуальная и подтекстная информация в текстах художественного стиля речи. Сильные позиции в художественных текстах. Притча.

### Тематическое планирование

№	Тематический раздел	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Язык и культура	4	<p>Каталог Российского общеобразовательного портала  <a href="http://www.school.edu.ru">http://www.school.edu.ru</a>                      Российская электронная школа  <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/5/">https://resh.edu.ru/subject/13/5/</a>                      Каталог «Школьный Яндекс»  <a href="http://school.yandex.ru">http://school.yandex.ru</a>                      Создание мультимедийных интерактивных упражнений  <a href="https://learningapps.org/index.php?category=84&amp;s=">https://learningapps.org/index.php?category=84&amp;s=</a>                      Сервис для создания учебных ресурсов  <a href="https://wordwall.net/ru">https://wordwall.net/ru</a>                      Экспресс-тестирование  <a href="https://plickers.com">https://plickers.com</a>                      Виртуальная доска  <a href="https://ru.padlet.com/dashboard">https://ru.padlet.com/dashboard</a>                      Видеоуроки в Интернет  <a href="https://videouroki.net/">https://videouroki.net/</a>                      Единая коллекция ЦОР  <a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/">http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/</a></p>
2	Культура речи	3	<p>Каталог Российского общеобразовательного портала  <a href="http://www.school.edu.ru">http://www.school.edu.ru</a>                      Российская электронная школа  <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/5/">https://resh.edu.ru/subject/13/5/</a>                      Каталог «Школьный Яндекс»  <a href="http://school.yandex.ru">http://school.yandex.ru</a>                      Создание мультимедийных интерактивных упражнений  <a href="https://learningapps.org/index.php?category=84&amp;s=">https://learningapps.org/index.php?category=84&amp;s=</a>                      Сервис для создания учебных ресурсов  <a href="https://wordwall.net/ru">https://wordwall.net/ru</a>                      Экспресс-тестирование  <a href="https://plickers.com">https://plickers.com</a>                      Виртуальная доска  <a href="https://ru.padlet.com/dashboard">https://ru.padlet.com/dashboard</a>                      Видеоуроки в Интернет  <a href="https://videouroki.net/">https://videouroki.net/</a>                      Единая коллекция ЦОР  <a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/">http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/</a></p>
3	Речь. Речевая деятельность. Текст.	10	<p>Каталог Российского общеобразовательного портала  <a href="http://www.school.edu.ru">http://www.school.edu.ru</a>                      Российская электронная школа  <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/5/">https://resh.edu.ru/subject/13/5/</a></p>

			Каталог «Школьный Яндекс» <a href="http://school.yandex.ru">http://school.yandex.ru</a> Создание мультимедийных интерактивных упражнений <a href="https://learningapps.org/index.php?category=84&amp;s=">https://learningapps.org/index.php?category=84&amp;s=</a> Сервис для создания учебных ресурсов <a href="https://wordwall.net/ru">https://wordwall.net/ru</a> Экспресс-тестирование <a href="https://plickers.com">https://plickers.com</a> Виртуальная доска <a href="https://ru.padlet.com/dashboard">https://ru.padlet.com/dashboard</a> Видеоуроки в Интернет <a href="https://videouroki.net/">https://videouroki.net/</a> Единая коллекция ЦОР <a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/">http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/</a>
	Итого	17	

### Поурочное планирование

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата проведения
	<b>Язык и культура</b>	<b>4</b>	
1	*Связь исторического развития языка с историей общества	1	
2	*Историзмы как слова, обозначающие предметы и явления предшествующих эпох, вышедших из употребления	1	
3	*Архаизмы как слова, имеющие в современном русском языке синонимы. Актуализация устаревшей лексики в новом речевом контексте	1	
4	*Лексические заимствования последних десятилетий. Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи	1	
	<b>Культура речи</b>	<b>3</b>	
5	*Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Паронимы. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением паронимов в речи.	1	
6	*Речевой этикет. Русская этикетная речевая манера общения.	1	
7	*Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Литературный и разговорный варианты грамматических норм.	1	
	<b>Речь. Речевая деятельность</b>	<b>10</b>	
8	*Основные признаки текста: смысловая цельность, информативность, связность. Виды абзацев	1	
9	*Заголовки текстов. Их типы.	1	



10	*Тексты аргументированного типа: рассуждение	1	
11	*Тексты аргументированного типа: доказательство	1	
12	*Тексты аргументированного типа: объяснение	1	
13	*Разговорная речь. Беседа. Спор, виды споров. Коррективные и некоррективные приёмы ведения споров	1	
14	*Публицистический стиль. Путевые записки.	1	
15	*Текст рекламного объявления, его языковые и структурные особенности	1	
16	*Язык художественной литературы. Фактуальная и подтекстовая информация в текстах художественного стиля речи.	1	
17	*Язык художественной литературы. Притча.	1	

## **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

### **ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

- Русский родной язык. 7 класс : учеб. пособие для общеобразоват. организаций / [О. М. Александрова и др.]. — М. : Просвещение.

### **ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

Каталог Российского общеобразовательного портала <http://www.school.edu.ru>

Российская электронная школа <https://resh.edu.ru/subject/13/5/>

Каталог «Школьный Яндекс» <http://school.yandex.ru>

Создание мультимедийных интерактивных упражнений <https://learningapps.org/index.php?category=84&s=>

Сервис для создания учебных ресурсов <https://wordwall.net/ru>

Экспресс-тестирование <https://plickers.com>

Виртуальная доска <https://ru.padlet.com/dashboard>

Видеоуроки в Интернет <https://videouroki.net/>

Единая коллекция ЦОР <http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/>

Владимир Даль. Проект портала Philolog.ru <http://www.philolog.ru/dahl>

ЕГЭ по русскому языку: электронный репетитор <http://www.rus-ege.com>

Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки <http://www.obrnadzor.gov.ru>

Федеральный институт педагогических измерений. Все о ЕГЭ <http://www.fipi.ru>

Портал информационной поддержки Единого государственного экзамен <http://ege.edu.ru>