

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Министерство образования и науки Удмуртской Республики  
Муниципальное образование "Муниципальный округ Кизнерский район  
Удмуртской Республики в лице Администрации муниципального образования  
"Муниципальный округ Кизнерский район Удмуртской Республики  
МБОУ Кизнерская сельская ООШ

РАСМОТРЕНО

на заседании ШМО

С.А. Соколов Т.А.  
Рук. ШМО

Протокол №3 от «от "29"»  
августа 2023 г. г.

СОГЛАСОВАНО

на педагогическом совете

Приказ № 6 от «30»  
августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор школы

Н.В. Костина  
Костина Н.В.

Приказ №60 от «30»  
августа, 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
(ID 1210071)

учебного предмета «Русский язык. Базовый уровень»  
для обучающихся 5-9 классов

село Кизнер, 2023 год

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа по русскому языку на уровне основного общего образования подготовлена на основе ФГОС ООО, ФОП ООО, Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г № 637-р), федеральной рабочей программы воспитания, с учётом распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения русского языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и определению планируемых результатов.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по русскому языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

## **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения народов России, национальный язык русского народа. Как государственный язык и язык межнационального общения русский язык является средством коммуникации всех народов Российской Федерации, основой их социально-экономической, культурной и духовной консолидации.

Высокая функциональная значимость русского языка и выполнение им функций государственного языка и языка межнационального общения важны для каждого жителя России, независимо от места его проживания и этнической принадлежности. Знание русского языка и владение им в разных формах его существования и функциональных разновидностях, понимание его стилистических особенностей и выразительных возможностей, умение правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения определяют успешность социализации личности и возможности её самореализации в различных жизненно важных для человека областях.

Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей, участвует в формировании сознания, самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского и других народов России.

Обучение русскому языку направлено на совершенствование нравственной и коммуникативной культуры обучающегося, развитие его интеллектуальных и творческих способностей, мышления, памяти и воображения, навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования.

Содержание по русскому языку ориентировано также на развитие функциональной грамотности как интегративного умения человека читать, понимать тексты, использовать информацию текстов разных форматов, оценивать её, размышлять о ней, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни.

## **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей:

осознание и проявление общероссийской гражданственности, патриотизма, уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации и языку межнационального общения; проявление сознательного отношения к языку как к общероссийской ценности, форме выражения и хранения духовного богатства русского и других народов России, как к средству общения и получения знаний в разных сферах -человеческой деятельности; проявление уважения к общероссийской и русской культуре, к культуре и языкам всех народов Российской Федерации;

овладение русским языком как инструментом личностного развития, инструментом формирования социальных взаимоотношений, инструментом преобразования мира;

овладение знаниями о русском языке, его устройстве и закономерностях функционирования, о стилистических ресурсах русского языка; практическое овладение нормами русского литературного языка и речевого этикета; обогащение активного и потенциального словарного запаса и использование в собственной речевой практике разнообразных грамматических средств; совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности; воспитание стремления к речевому самосовершенствованию;

совершенствование речевой деятельности, коммуникативных умений, обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения; овладение русским языком как средством получения различной информации, в том числе знаний по разным учебным предметам;

совершенствование мыслительной деятельности, развитие универсальных интеллектуальных умений сравнения, анализа, синтеза, абстрагирования, обобщения, классификации, установления определённых закономерностей и правил, конкретизации в процессе изучения русского языка;

развитие функциональной грамотности в части формирования умений осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию, интерпретировать, понимать и использовать тексты разных форматов (сплошной, несплошной текст, инфографика и другие); осваивать стратегии и тактик информационно-смысловой переработки текста, способы понимания текста, его назначения, общего смысла, коммуникативного намерения автора; логической структуры, роли языковых средств.

## **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

В соответствии с ФГОС ООО учебный предмет «Русский язык» входит в предметную область «Русский язык и литература» и является обязательным для изучения. Общее число часов, отведенных на изучение русского языка, составляет 714 часов: в 5 классе – 170 часов (5 часов в неделю), в 6 классе – 204 часа (6 часов в неделю), в 7 классе – 136 часов (4 часа в неделю), в 8 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 9 классе – 102 часа (3 часа в неделю).

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### 7 КЛАСС

#### **Общие сведения о языке**

Русский язык как развивающееся явление. Взаимосвязь языка, культуры и истории народа.

#### **Язык и речь**

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование.

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации.

#### **Текст**

Текст как речевое произведение. Основные признаки текста (обобщение).

Структура текста. Абзац.

Информационная переработка текста: план текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный); главная и второстепенная информация текста.

Способы и средства связи предложений в тексте (обобщение).

Языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические (обобщение).

Рассуждение как функционально-смысловой тип речи.

Структурные особенности текста-рассуждения.

Смысловый анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

#### **Функциональные разновидности языка**

Понятие о функциональных разновидностях языка: разговорная речь, функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Публицистический стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры публицистического стиля (репортаж, заметка, интервью).

Употребление языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля.

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности. Инструкция.

### **СИСТЕМА ЯЗЫКА**

#### **Морфология. Культура речи. Орфография.**

Морфология как раздел науки о языке (обобщение).

#### **Причастие**

Причастия как особая форма глагола. Признаки глагола и имени прилагательного в причастии. Синтаксические функции причастия, роль в речи.

Причастный оборот. Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

Действительные и страдательные причастия.

Полные и краткие формы страдательных причастий.

Причастия настоящего и прошедшего времени. Склонение причастий. Правописание падежных окончаний причастий. Созвучные причастия и имена прилагательные (**висящий — висячий, горящий — горячий**). Ударение в некоторых формах причастий.

Морфологический анализ причастий.

Правописание гласных в суффиксах причастий. Правописание **н** и **нн** в суффиксах причастий и отглагольных имён прилагательных.

Слитное и раздельное написание **не** с причастиями.

Орфографический анализ причастий (в рамках изученного).

Синтаксический и пунктуационный анализ предложений с причастным оборотом (в рамках изученного).

### **Деепричастие**

Деепричастия как особая группа слов. форма глагола. Признаки глагола и наречия в деепричастии. Синтаксическая функция деепричастия, роль в речи.

Деепричастный оборот. Знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом. Правильное построение предложений с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.

Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Постановка ударения в деепричастиях.

Морфологический анализ деепричастий.

Правописание гласных в суффиксах деепричастий. Слитное и раздельное написание **не** с деепричастиями.

Орфографический анализ деепричастий (в рамках изученного).

Синтаксический и пунктуационный анализ предложений с деепричастным оборотом (в рамках изученного).

### **Наречие**

Общее грамматическое значение наречий. Синтаксические свойства наречий. Роль в речи.

Разряды наречий по значению. Простая и составная формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий. Нормы постановки ударения в наречиях, нормы произношения наречий. Нормы образования степеней сравнения наречий.

Словообразование наречий.

Морфологический анализ наречий.

Правописание наречий: слитное, раздельное, дефисное написание; слитное и раздельное написание **не** с наречиями; **н** и **нн** в наречиях на **-о** (**-е**); правописание

суффиксов **-а** и **-о** наречий с приставками **из-, до-, с-, в-, на-, за-**; употребление **ь** после шипящих на конце наречий; правописание суффиксов наречий **-о** и **-е** после шипящих.

Орфографический анализ наречий (в рамках изученного).

### **Слова категории состояния**

Вопрос о словах категории состояния в системе частей речи.

Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая функция слов категории состояния. Роль слов категории состояния в речи.

### **Служебные части речи**

Общая характеристика служебных частей речи. Отличие самостоятельных частей речи от служебных.

### **Предлог**

Предлог как служебная часть речи. Грамматические функции предлогов.

Разряды предлогов по происхождению: предлоги производные и непроизводные.

Разряды предлогов по строению: предлоги простые и составные.

Морфологический анализ предлогов.

Нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами.

Правильное использование предлогов **из – с, в – на**. Правильное образование предложно-падежных форм с предлогами **по, благодаря, согласно, вопреки, наперерез**.

Правописание производных предлогов.

### **Союз**

Союз как служебная часть речи. Союз как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Разряды союзов по строению: простые и составные. Правописание составных союзов. Разряды союзов по значению: сочинительные и подчинительные. Одиночные, двойные и повторяющиеся сочинительные союзы.

Морфологический анализ союзов.

Правописание союзов.

Знаки препинания в сложных союзных предложениях (в рамках изученного). Знаки препинания в предложениях с союзом **и**, связывающим однородные члены и части сложного предложения.

### **Частица**

Частица как служебная часть речи. Роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола. Употребление частиц в предложении и тексте в соответствии с их значением и стилистической окраской. Интонационные особенности предложений с частицами.

Разряды частиц по значению и употреблению: формообразующие, отрицательные, модальные.

Морфологический анализ частиц.

Смысловые различия частиц **не** и **ни**. Использование частиц **не** и **ни** в письменной речи. Различение приставки **не-** и частицы **не**. Слитное и раздельное написание **не** с разными частями речи (обобщение). Правописание частиц **бы**, **ли**, **же** с другими словами. Дефисное написание частиц **-то**, **-таки**, **-ка**.

### **Междометия и звукоподражательные слова**

Междометия как особая группа слов.

Разряды междометий по значению (выражающие чувства, побуждающие к действию, этикетные междометия); междометия производные и непроизводные.

Морфологический анализ междометий.

Звукоподражательные слова.

Использование междометий и звукоподражательных слов в разговорной и художественной речи как средства создания экспрессии. Интонационное и пунктуационное выделение междометий и звукоподражательных слов в предложении.

Омонимия слов разных частей речи. Грамматическая омонимия. Использование грамматических омонимов в речи.



## **ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения программы по русскому языку на уровне основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения русского языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы **следующие личностные результаты:**

#### **1) гражданского воспитания:**

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство);

#### **2) патриотического воспитания:**

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России, проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России, ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

#### **3) духовно-нравственного воспитания:**

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки,

а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

**4) эстетического воспитания:**

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

**5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в информационно-коммуникационной сети «Интернет» в процессе школьного языкового образования;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысливая собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке, сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

**б) трудового воспитания:**

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказать о своих планах на будущее;

#### **7) экологического воспитания:**

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды, умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

#### **8) ценности научного познания:**

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира, овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

#### **9) адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:**

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других, потребность в действии в условиях неопределённости, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других, необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития, умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и

последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения русского языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие **метапредметные результаты**: познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий**:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефицит информации текста, необходимой для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий**:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий

и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:**

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:**

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий**:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

делать выбор и брать ответственность за решение.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоконтроля, эмоционального интеллекта как части регулятивных универсальных учебных действий**:

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и уметь предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию; регулировать способ выражения собственных эмоций;

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

признавать своё и чужое право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения совместной деятельности**:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **7 КЛАСС**

#### **Общие сведения о языке**

Иметь представление о языке как развивающемся явлении.

Осознавать взаимосвязь языка, культуры и истории народа (приводить примеры).

#### **Язык и речь**

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 7 предложений на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-- по-пулярной литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 5 реплик.

Владеть различными видами диалога: диалог – запрос информации, диалог – сообщение информации.

Владеть различными видами аудирования (выборочное, ознакомительное, детальное) публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прослушанный или прочитанный текст объёмом не менее 120 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных публицистических текстов (рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) объёмом не менее 230 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно, сжато

и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных публицистических текстов (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 180 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 200 слов).

Осуществлять адекватный выбор языковых средств для со-здания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 110–120 слов; словарного диктанта объёмом 25–30 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 110–120 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение третьего года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); соблюдать на письме пра-вила речевого этикета.

## **Текст**

Анализировать текст с точки зрения его соответствия ос-новным признакам; выявлять его структуру, особенности абзац-ного членения, языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические.

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Выявлять лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста.

Создавать тексты различных функционально-смысловых -типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 6 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 150 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в тексте; передавать содержание текста с изменением лица рассказчика; использовать способы информационной переработки текста; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: сопоставлять исходный и отредактированный тексты; редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

## **Функциональные разновидности языка**

Характеризовать функциональные разновидности языка: разговорную речь и функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.



Характеризовать особенности публицистического стиля (в том числе сферу употребления, функции), употребления языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля, нормы построения текстов публицистического стиля, особенности жанров (интервью, репортаж, заметка).

Создавать тексты публицистического стиля в жанре репортажа, заметки, интервью; оформлять деловые бумаги (инструкция).

Владеть нормами построения текстов публицистического стиля.

Характеризовать особенности официально-делового стиля (в том числе сферу употребления, функции, языковые особенности), особенности жанра инструкции.

Применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

### **Система языка**

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Использовать знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания.

Объяснять значения фразеологизмов, пословиц и поговорок, афоризмов, крылатых слов (на основе изученного), в том числе с использованием фразеологических словарей русского языка.

Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, литоту; понимать их коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи как средство выразительности.

Характеризовать слово с точки зрения сферы его употребления, происхождения, активного и пассивного запаса и стилистической окраски; проводить лексический анализ слов; применять знания по лексике и фразеологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать омонимию слов разных частей речи; различать лексическую и грамматическую омонимию; понимать особенности употребления омонимов в речи.

Использовать грамматические словари и справочники в речевой практике.

### **Морфология. Культура речи**

Распознавать причастия и деепричастия, наречия, служебные слова (предлоги, союзы, частицы), междометия, звукоподражательные слова и проводить их морфологический анализ: определять общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксические функции.

### **Причастие**

Характеризовать причастие как особую форму глагола, определять признаки глагола и имени прилагательного в причастии; определять синтаксические функции причастия.

Распознавать причастия настоящего и прошедшего времени, действительные и страдательные причастия, различать и характеризовать полные и краткие формы страдательных причастий, склонять причастия.

Проводить морфологический, орфографический анализ причастий, применять это умение в речевой практике.

Составлять словосочетания с причастием в роли зависимого слова, конструировать причастные обороты.

Уместно использовать причастия в речи, различать созвучные причастия и имена прилагательные (**висящий — висячий, горящий — горячий**). Правильно ставить ударение в некоторых формах причастий, применять правила правописания падежных окончаний и суффиксов причастий; **н** и **нн** в причастиях и отглагольных именах прилагательных, написания гласной перед суффиксом **-вш-** действительных причастий прошедшего времени, перед суффиксом **-нн-** страдательных причастий прошедшего времени, написания **не** с причастиями.

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений с причастным оборотом (в рамках изученного).

### **Деепричастие**

Определять признаки глагола и наречия в деепричастии, синтаксическую функцию деепричастия.

Распознавать деепричастия совершенного и несовершенного вида.

Проводить морфологический, орфографический анализ деепричастий, применять это умение в речевой практике.

Конструировать деепричастный оборот, определять роль деепричастия в предложении.

Уместно использовать деепричастия в речи.

Правильно ставить ударение в деепричастиях.

Применять правила написания гласных в суффиксах деепричастий, правила слитного и раздельного написания **не** с деепричастиями.

Правильно строить предложения с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом (в рамках изученного).

### **Наречие**

Распознавать наречия в речи. Определять общее грамматическое значение наречий; различать разряды наречий по значению; характеризовать особенности словообразования наречий, их синтаксических свойств, роли в речи.

Проводить морфологический, орфографический анализ наречий (в рамках изученного), применять это умение в речевой практике.

Соблюдать нормы образования степеней сравнения наречий, произношения наречий, постановки в них ударения.

Применять правила слитного, раздельного и дефисного написания наречий; написания **н** и **nn** в наречиях на **-о** и **-е**; написания суффиксов **-а** и **-о** наречий с приставками **из-**, **до-**, **с-**, **в-**, **на-**, **за-**; употребления **ь** на конце наречий после шипящих; написания суффиксов наречий **-о** и **-е** после шипящих; написания **е** и **и** в приставках **не-** и **ни-** наречий; слитного и раздельного написания **не** с наречиями.

### **Слова категории состояния**

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки слов категории состояния, характеризовать их синтаксическую функцию и роль в речи.

### **Служебные части речи**

Давать общую характеристику служебных частей речи, объяснять их отличия от самостоятельных частей речи.

### **Предлог**

Характеризовать предлог как служебную часть речи, различать производные и непроизводные предлоги, простые и составные предлоги.

Употреблять предлоги в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями, соблюдать нормы правописания производных предлогов.

Соблюдать нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами, предлогов **из** – **с**, **в** – **на** в составе словосочетаний, правила правописания производных предлогов.

Проводить морфологический анализ предлогов, применять это умение при выполнении языкового анализа различных -видов и в речевой практике.

### **Союз**

Характеризовать союз как служебную часть речи, различать разряды союзов по значению, по строению, объяснять роль союзов в тексте, в том числе как средств связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Употреблять союзы в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями, соблюдать правила правописания союзов, постановки знаков препинания в сложных союзных предложениях, постановки знаков препинания в предложениях с союзом **и**.

Проводить морфологический анализ союзов, применять это умение в речевой практике.

### **Частица**

Характеризовать частицу как служебную часть речи, различать разряды частиц по значению, по составу, объяснять роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола, понимать интонационные особенности предложений с частицами.

Употреблять частицы в речи в соответствии с их значением и стилистической окраской; соблюдать нормы правописания частиц.

Проводить морфологический анализ частиц, применять это умение в речевой практике.

### **Междометия и звукоподражательные слова**

Характеризовать междометия как особую группу слов, различать группы междометий по значению, объяснять роль междометий в речи, характеризовать особенности звукоподражательных слов и их употребление в разговорной речи, в художественной литературе.

Проводить морфологический анализ междометий, применять это умение в речевой практике.

Соблюдать пунктуационные правила оформления предложений с междометиями.

Различать грамматические омонимы.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**  
**7 КЛАСС**

| № п/п                                   | Наименование разделов и тем программы  | Количество часов |                    |                     | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы  |
|---|--|------------------|--------------------|---------------------|---|
|   |  | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |   |
| <b>Раздел 1. Общие сведения о языке</b> |  |                  |                    |                     |   |
| 1.1                                     | Язык как развивающееся явление   | 1                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a> |
| Итого по разделу                        |  | 1                |                    |                     |   |
| <b>Раздел 2. Язык и речь</b>            |  |                  |                    |                     |   |
| 2.1                                     | Монолог и его виды   | 1                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a> |
| 2.2                                     | Диалог и его виды  | 1                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a> |
| Итого по разделу                        |  | 2                |                    |                     |   |
| <b>Раздел 3. Текст</b>                  |  |                  |                    |                     |   |
| 3.1                                     | Основные признаки текста (повторение)  | 2                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a> |
| 3.2                                     | Информационная переработка текста. Смысловый анализ текста                             | 2                |                    | 1                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a> |
| 3.3                                     | Функционально-смысловые типы речи.<br>Рассуждение как функционально-смысловой тип речи | 4                |                    | 2                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a> |
| Итого по разделу                        |  | 8                |                    |                     |   |

| <b>Раздел 4. Функциональные разновидности языка</b>                   |   |    |  |   |   |
|---|---|----|--|---|---|
| 4.1   | Публицистический стиль                          | 4  |  |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a> |
| 4.2   | Официально деловой стиль                        | 2  |  |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a> |
| Итого по разделу  |   | 6  |  |   |   |
| <b>Раздел 5. Система языка. Морфология. Культура речи. Орфография</b> |   |    |  |   |   |
| 5.1   | Морфология как раздел науки о языке (обобщение) | 1  |  |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a> |
| 5.2   | Причастие как особая форма глагола              | 20 |  | 4 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a> |
| 5.3   | Деепричастие как особая форма глагола           | 14 |  | 5 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a> |
| 5.4   | Наречие   | 21 |  | 8 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a> |
| 5.5   | Слова категории состояния                       | 2  |  |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a> |
| 5.6   | Служебные части речи                            | 1  |  |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a> |
| 5.7   | Предлог   | 12 |  | 5 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a> |
| 5.8   | Союз  | 12 |  | 3 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a> |
| 5.9   | Частица   | 12 |  | 5 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a> |
| 5.10  | Междометия и звукоподражательные слова          | 4  |  | 2 | Библиотека ЦОК  |

|  |                                  |     |    |    |   |
|--|----------------------------------|-----|----|----|---|
|  |                                  |     |    |    | <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>                   |
| 5.11   | Омонимия слов разных частей речи | 2   |    | 1  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a> |
| Итого по разделу   |                                  | 101 |    |    |   |
| Повторение пройденного материала   |                                  | 8   |    |    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a> |
| Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты) |                                  | 10  | 10 |    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ  |                                  | 136 | 10 | 36 |   |

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**  
**7 КЛАСС**

| №<br>п/п | Тема урока   | Количество часов |                       |                        | Дата<br>изучения | Электронные цифровые<br>образовательные<br>ресурсы                                      |
|----------|--|------------------|-----------------------|------------------------|------------------|---|
|          |  | Всего            | Контрольные<br>работы | Практические<br>работы |                  |   |
| 1        | Русский язык как развивающееся явление. Взаимосвязь языка, культуры и истории народа               | 1                |                       |                        | 04.09.2023       | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa275a2c">https://m.edsoo.ru/fa275a2c</a> |
| 2        | Повторение. Орфография. Правописание гласных в корне слова (повторение изученного в 5 - 6 классах) | 1                |                       |                        | 05.09.2023       | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa275e00">https://m.edsoo.ru/fa275e00</a> |
| 3        | Повторение. Орфография. Правописание приставок в слове (повторение изученного в 5 - 6 классах)     | 1                |                       |                        | 06.09.2023       |   |
| 4        | Повторение. Морфология. Имя существительное, имя прилагательное, имя числительное. Правописание    | 1                |                       |                        | 07.09.2023       | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa2760da">https://m.edsoo.ru/fa2760da</a> |
| 5        | Повторение. Морфология. Местоимение. Глагол. Правописание  | 1                |                       |                        | 11.09.2023       |   |
| 6        | Контрольная работа / диктант с грамматическим заданием   | 1                | 1                     |                        | 12.09.2023       |   |
| 7        | Монолог и его виды   | 1                |                       |                        | 13.09.2023       | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa27640e">https://m.edsoo.ru/fa27640e</a> |
| 8        | Диалог и его виды  | 1                |                       |                        | 14.09.2023       | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa27659e">https://m.edsoo.ru/fa27659e</a> |
| 9        | Сочинение на лингвистическую тему  | 1                | 1                     |                        |                  |   |



|    |   |   |   |   |            |   |
|----|---|---|---|---|------------|---|
|    |   |   |   |   | 18.09.2023 |   |
| 10 | Текст как речевое произведение                              | 1 |   |   | 19.09.2023 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa2766fc">https://m.edsoo.ru/fa2766fc</a> |
| 11 | Текст как речевое произведение. Виды информации в тексте    | 1 |   |   | 20.09.2023 |   |
| 12 | Тезисный план текста  | 1 |   |   | 21.09.2023 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa276d96">https://m.edsoo.ru/fa276d96</a> |
| 13 | Тезисный план текста. Практикум                             | 1 |   | 1 | 25.09.2023 |   |
| 14 | Рассуждение как функционально-смысловой тип речи            | 1 |   |   | 26.09.2023 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa276a4e">https://m.edsoo.ru/fa276a4e</a> |
| 15 | Рассуждение как функционально-смысловой тип речи. Практикум | 1 |   | 1 | 27.09.2023 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa276c06">https://m.edsoo.ru/fa276c06</a> |
| 16 | Основные виды текста-рассуждения                            | 1 |   |   | 28.09.2023 |   |
| 17 | Основные виды текста-рассуждения. Практикум                 | 1 |   | 1 | 02.10.2023 |   |
| 18 | Сочинение-рассуждение на тему                               | 1 | 1 |   | 03.10.2023 |   |
| 19 | Функциональные разновидности языка                          | 1 |   |   | 04.10.2023 |   |
| 20 | Публицистический стиль                                      | 1 |   |   | 05.10.2023 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa2775f2">https://m.edsoo.ru/fa2775f2</a> |
| 21 | Основные жанры публицистического стиля                      | 1 |   |   | 09.10.2023 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa27771e">https://m.edsoo.ru/fa27771e</a> |
| 22 | Основные жанры публицистического                            | 1 |   |   |            | Библиотека ЦОК  |

|    |  |   |   |   |            |   |
|----|--|---|---|---|------------|---|
|    | стиля. Практикум   |   |   |   | 10.10.2023 | <a href="https://m.edsoo.ru/fa277976">https://m.edsoo.ru/fa277976</a>                   |
| 23 | Официально-деловой стиль   | 1 |   |   | 11.10.2023 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa277bf6">https://m.edsoo.ru/fa277bf6</a> |
| 24 | Основные жанры делового стиля.<br>Инструкция                                 | 1 |   |   | 12.10.2023 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa278042">https://m.edsoo.ru/fa278042</a> |
| 25 | Сочинение на тему  | 1 | 1 |   | 16.10.2023 |   |
| 26 | Морфология как раздел науки о языке.<br>Система частей речи в русском языке. | 1 |   |   | 17.10.2023 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa2781aa">https://m.edsoo.ru/fa2781aa</a> |
| 27 | Понятие о причастии. Причастие как особая форма глагола                      | 1 |   |   | 18.10.2023 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa2782d6">https://m.edsoo.ru/fa2782d6</a> |
| 28 | Признаки глагола и прилагательного у причастия                               | 1 |   |   | 19.10.2023 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa27840c">https://m.edsoo.ru/fa27840c</a> |
| 29 | Причастный оборот  | 1 |   |   | 23.10.2023 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa27893e">https://m.edsoo.ru/fa27893e</a> |
| 30 | Причастный оборот. Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом     | 1 |   |   | 24.10.2023 |   |
| 31 | Действительные и страдательные причастия                                     | 1 |   |   | 25.10.2023 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa278b96">https://m.edsoo.ru/fa278b96</a> |
| 32 | Полные и краткие формы причастий   | 1 |   |   | 26.10.2023 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa278cc2">https://m.edsoo.ru/fa278cc2</a> |
| 33 | Причастия настоящего и прошедшего времени                                    | 1 |   |   | 07.11.2023 |   |
| 34 | Образование действительных причастий настоящего и прошедшего времени         | 1 |   |   | 08.11.2023 |   |
| 35 | Образование действительных причастий   | 1 |   | 1 |            | Библиотека ЦОК  |

|    |  |   |   |   |            |   |
|----|--|---|---|---|------------|---|
|    | настоящего и прошедшего времени.<br>Практикум  |   |   |   | 09.11.2023 | <a href="https://m.edsoo.ru/fa278fc4">https://m.edsoo.ru/fa278fc4</a>                   |
| 36 | Образование страдательных причастий<br>настоящего и прошедшего времени   | 1 |   |   | 13.11.2023 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa2790f0">https://m.edsoo.ru/fa2790f0</a> |
| 37 | Образование страдательных причастий<br>настоящего и прошедшего времени.<br>Практикум                                 | 1 |   | 1 | 14.11.2023 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa27921c">https://m.edsoo.ru/fa27921c</a> |
| 38 | Правописание гласных перед н и nn в<br>полных причастиях   | 1 |   |   | 15.11.2023 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa2796b8">https://m.edsoo.ru/fa2796b8</a> |
| 39 | Правописание гласных перед н и nn в<br>полных и кратких страдательных<br>причастиях. Практикум                       | 1 |   | 1 | 16.11.2023 |   |
| 40 | Правописание гласных перед н и nn в<br>полных и кратких страдательных<br>причастиях и отглагольных<br>прилагательных | 1 |   |   | 20.11.2023 |   |
| 41 | Правописание н и nn в полных<br>страдательных причастиях и<br>отглагольных прилагательных                            | 1 |   |   | 21.11.2023 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa279942">https://m.edsoo.ru/fa279942</a> |
| 42 | Правописание н и nn в кратких<br>страдательных причастиях и кратких<br>прилагательных                                | 1 |   |   | 22.11.2023 |   |
| 43 | Морфологический анализ причастия   | 1 |   |   | 23.11.2023 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa279564">https://m.edsoo.ru/fa279564</a> |
| 44 | Сочинение/изложение  | 1 | 1 |   | 27.11.2023 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa278a74">https://m.edsoo.ru/fa278a74</a> |
| 45 | Правописание не с причастиями  | 1 |   |   |            | Библиотека ЦОК  |

|    |  |   |   |   |            |   |
|----|--|---|---|---|------------|---|
|    |  |   |   |   | 28.11.2023 | <a href="https://m.edsoo.ru/fa279bae">https://m.edsoo.ru/fa279bae</a>                   |
| 46 | Буквы е и ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени | 1 |   |   | 29.11.2023 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa279d98">https://m.edsoo.ru/fa279d98</a> |
| 47 | Повторение темы "Причастие как особая форма глагола". Практикум                  | 1 |   | 1 | 30.11.2023 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa279ec4">https://m.edsoo.ru/fa279ec4</a> |
| 48 | Диктант /Диктант с продолжением  | 1 | 1 |   | 04.12.2023 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa279ffa">https://m.edsoo.ru/fa279ffa</a> |
| 49 | Понятие о деепричастии. Деепричастие как особая форма глагола                    | 1 |   |   | 05.12.2023 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa27a11c">https://m.edsoo.ru/fa27a11c</a> |
| 50 | Понятие о деепричастии. Признаки глагола и наречия в деепричастии                | 1 |   |   | 06.12.2023 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa27a356">https://m.edsoo.ru/fa27a356</a> |
| 51 | Деепричастный оборот   | 1 |   |   | 07.12.2023 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa27a7ca">https://m.edsoo.ru/fa27a7ca</a> |
| 52 | Деепричастный оборот. Знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом   | 1 |   |   | 11.12.2023 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa27a694">https://m.edsoo.ru/fa27a694</a> |
| 53 | Правописание не с деепричастиями   | 1 |   |   | 12.12.2023 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa27b03a">https://m.edsoo.ru/fa27b03a</a> |
| 54 | Правописание не с деепричастиями. Практикум                                      | 1 |   | 1 | 13.12.2023 |   |
| 55 | Деепричастия совершенного и несовершенного вида                                  | 1 |   |   | 14.12.2023 |   |
| 56 | Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Практикум                       | 1 |   | 1 | 18.12.2023 |   |
| 57 | Деепричастия совершенного и несовершенного вида в тексте.                        | 1 |   |   | 19.12.2023 |   |

|    |  |   |   |   |            |   |
|----|--|---|---|---|------------|---|
|    | Подготовка к сочинению   |   |   |   |            |   |
| 58 | Сочинение-описание картины   | 1 | 1 |   | 20.12.2023 |   |
| 59 | Морфологический анализ деепричастия  | 1 |   |   | 21.12.2023 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa27aec8">https://m.edsoo.ru/fa27aec8</a> |
| 60 | Морфологический анализ деепричастия. Практикум   | 1 |   | 1 | 25.12.2023 |   |
| 61 | Синтаксический и пунктуационный анализ предложений с деепричастным оборотом. Практикум   | 1 |   | 1 | 26.12.2023 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa27abf8">https://m.edsoo.ru/fa27abf8</a> |
| 62 | Повторение темы "Деепричастие как особая форма глагола". Нормы употребления деепричастий | 1 |   |   | 27.12.2023 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa27b792">https://m.edsoo.ru/fa27b792</a> |
| 63 | Повторение темы "Деепричастие как особая форма глагола". Практикум                       | 1 |   | 1 | 28.12.2023 |   |
| 64 | Контрольная работа по темам "Причастие" и "Деепричастие"                                 | 1 | 1 |   | 09.01.2024 |   |
| 65 | Наречие как часть речи   | 1 |   |   | 10.01.2024 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa27b8f0">https://m.edsoo.ru/fa27b8f0</a> |
| 66 | Разряды наречий по значению  | 1 |   |   | 11.01.2024 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa27ba62">https://m.edsoo.ru/fa27ba62</a> |
| 67 | Разряды наречий по значению. Практикум   | 1 |   | 1 | 15.01.2024 |   |
| 68 | Степени сравнения наречий  | 1 |   |   | 16.01.2024 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa27c3d6">https://m.edsoo.ru/fa27c3d6</a> |
| 69 | Степени сравнения наречий. Практикум   | 1 |   | 1 | 17.01.2024 |   |

|    |  |   |  |   |            |   |
|----|--|---|--|---|------------|---|
| 70 | Словообразование наречий   | 1 |  |   | 18.01.2024 |   |
| 71 | Морфологический анализ наречия   | 1 |  |   | 22.01.2024 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa27c6ba">https://m.edsoo.ru/fa27c6ba</a> |
| 72 | Слитное и раздельное написание не с наречиями на -о (-е)   | 1 |  |   | 23.01.2024 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa27ca02">https://m.edsoo.ru/fa27ca02</a> |
| 73 | Слитное и раздельное написание не с наречиями на -о (-е). Практикум  | 1 |  | 1 | 24.01.2024 |   |
| 74 | Дефис между частями слова в наречиях   | 1 |  |   | 25.01.2024 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa27cb6a">https://m.edsoo.ru/fa27cb6a</a> |
| 75 | Слитное и раздельное написание наречий, образованных от существительных и количественных числительных            | 1 |  |   | 29.01.2024 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa27cd90">https://m.edsoo.ru/fa27cd90</a> |
| 76 | Слитное и раздельное написание наречий, образованных от существительных и количественных числительных. Практикум | 1 |  | 1 | 30.01.2024 |   |
| 77 | Одна и две буквы н в наречиях на -о (-е)   | 1 |  |   | 31.01.2024 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa27d088">https://m.edsoo.ru/fa27d088</a> |
| 78 | Одна и две буквы н в наречиях на -о (-е). Практикум  | 1 |  | 1 | 01.02.2024 |   |
| 79 | Буквы о и е после шипящих на конце наречий   | 1 |  |   | 05.02.2024 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa27d5a6">https://m.edsoo.ru/fa27d5a6</a> |
| 80 | Буквы о и е после шипящих на конце наречий. Практикум  | 1 |  | 1 | 06.02.2024 |   |
| 81 | Буквы о и а на конце наречий   | 1 |  |   |            | Библиотека ЦОК  |

|    |   |   |   |   |            |   |
|----|---|---|---|---|------------|---|
|    |   |   |   |   | 07.02.2024 | <a href="https://m.edsoo.ru/fa27d83a">https://m.edsoo.ru/fa27d83a</a>                   |
| 82 | Буквы о и а на конце наречий.<br>Практикум            | 1 |   | 1 | 08.02.2024 |   |
| 83 | Мягкий знак после шипящих на конце наречий            | 1 |   |   | 12.02.2024 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa27d9c0">https://m.edsoo.ru/fa27d9c0</a> |
| 84 | Мягкий знак после шипящих на конце наречий. Практикум | 1 |   | 1 | 13.02.2024 |   |
| 85 | Повторение темы «Наречие»                             | 1 |   |   | 14.02.2024 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa27dc36">https://m.edsoo.ru/fa27dc36</a> |
| 86 | Диктант с грамматическим заданием                     | 1 | 1 |   | 15.02.2024 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa27dd9e">https://m.edsoo.ru/fa27dd9e</a> |
| 87 | Слова категории состояния в системе частей речи       | 1 |   |   | 19.02.2024 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa27df1a">https://m.edsoo.ru/fa27df1a</a> |
| 88 | Слова категории состояния и наречия                   | 1 |   |   | 20.02.2024 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa27e262">https://m.edsoo.ru/fa27e262</a> |
| 89 | Служебные части речи в русском языке                  | 1 |   |   | 21.02.2024 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa27e5b4">https://m.edsoo.ru/fa27e5b4</a> |
| 90 | Предлог как часть речи                                | 1 |   |   | 22.02.2024 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa27e866">https://m.edsoo.ru/fa27e866</a> |
| 91 | Предлоги производные и непроизводные                  | 1 |   |   | 26.02.2024 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa27edf2">https://m.edsoo.ru/fa27edf2</a> |
| 92 | Предлоги производные и непроизводные. Практикум       | 1 |   | 1 | 27.02.2024 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa27ef3c">https://m.edsoo.ru/fa27ef3c</a> |
| 93 | Предлоги простые и составные                          | 1 |   |   | 28.02.2024 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa27eb0e">https://m.edsoo.ru/fa27eb0e</a> |
| 94 | Предлоги простые и составные.                         | 1 |   | 1 |            |   |

|     |   |   |  |   |            |   |
|-----|---|---|--|---|------------|---|
|     | Практикум                                   |   |  |   | 29.02.2024 |   |
| 95  | Правописание предлогов                      | 1 |  |   | 04.03.2024 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa27ec44">https://m.edsoo.ru/fa27ec44</a> |
| 96  | Правописание предлогов. Практикум           | 1 |  | 1 | 05.03.2024 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa27f19e">https://m.edsoo.ru/fa27f19e</a> |
| 97  | Употребление предлогов в речи               | 1 |  |   | 06.03.2024 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa27f450">https://m.edsoo.ru/fa27f450</a> |
| 98  | Употребление предлогов в речи.<br>Практикум | 1 |  | 1 | 07.03.2024 |   |
| 99  | Морфологический анализ предлога             | 1 |  |   | 11.03.2024 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa27f586">https://m.edsoo.ru/fa27f586</a> |
| 100 | Повторение темы «Предлог»                   | 1 |  |   | 12.03.2024 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa27f6b2">https://m.edsoo.ru/fa27f6b2</a> |
| 101 | Повторение темы «Предлог». Практикум        | 1 |  |   | 13.03.2024 |   |
| 102 | Союз как часть речи                         | 1 |  |   | 14.03.2024 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa27f978">https://m.edsoo.ru/fa27f978</a> |
| 103 | Разряды союзов                              | 1 |  |   | 18.03.2024 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa27faa4">https://m.edsoo.ru/fa27faa4</a> |
| 104 | Разряды союзов. Практикум                   | 1 |  | 1 | 19.03.2024 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa27fbd0">https://m.edsoo.ru/fa27fbd0</a> |
| 105 | Сочинительные союзы                         | 1 |  |   | 20.03.2024 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa27fd60">https://m.edsoo.ru/fa27fd60</a> |
| 106 | Подчинительные союзы                        | 1 |  |   | 21.03.2024 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa27fe82">https://m.edsoo.ru/fa27fe82</a> |
| 107 | Правописание союзов                         | 1 |  |   |            | Библиотека ЦОК  |



|     |  |   |  |   |            |   |
|-----|--|---|--|---|------------|---|
|     |  |   |  |   | 01.04.2024 | <a href="https://m.edsoo.ru/fa2803b4">https://m.edsoo.ru/fa2803b4</a>                   |
| 108 | Правописание союзов. Практикум         | 1 |  | 1 | 02.04.2024 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa2804ea">https://m.edsoo.ru/fa2804ea</a> |
| 109 | Союзы и союзные слова                  | 1 |  |   | 03.04.2024 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fba94310">https://m.edsoo.ru/fba94310</a> |
| 110 | Союзы в простых и сложных предложениях | 1 |  |   | 04.04.2024 |   |
| 111 | Морфологический анализ союза           | 1 |  |   | 08.04.2024 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa280634">https://m.edsoo.ru/fa280634</a> |
| 112 | Повторение темы «Союз»                 | 1 |  |   | 09.04.2024 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fba948f6">https://m.edsoo.ru/fba948f6</a> |
| 113 | Повторение темы «Союз». Практикум      | 1 |  | 1 | 10.04.2024 |   |
| 114 | Частица как часть речи                 | 1 |  |   | 11.04.2024 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fba94d6a">https://m.edsoo.ru/fba94d6a</a> |
| 115 | Разряды частиц                         | 1 |  |   | 15.04.2024 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fba9510c">https://m.edsoo.ru/fba9510c</a> |
| 116 | Разряды частиц. Практикум              | 1 |  | 1 | 16.04.2024 |   |
| 117 | Правописание частиц                    | 1 |  |   | 17.04.2024 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fba95a26">https://m.edsoo.ru/fba95a26</a> |
| 118 | Правописание частицы не                | 1 |  |   | 18.04.2024 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fba95918">https://m.edsoo.ru/fba95918</a> |
| 119 | Правописание частицы не. Практикум     | 1 |  | 1 | 22.04.2024 |   |
| 120 | Разграничение частиц не и ни           | 1 |  |   |            | Библиотека ЦОК  |

|     |   |   |   |   |            |   |
|-----|---|---|---|---|------------|---|
|     |   |   |   |   | 23.04.2024 | <a href="https://m.edsoo.ru/fba9562a">https://m.edsoo.ru/fba9562a</a>                   |
| 121 | Разграничение частиц не и ни.<br>Практикум  | 1 |   | 1 | 24.04.2024 |   |
| 122 | Морфологический анализ частицы  | 1 |   |   | 25.04.2024 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fba95b3e">https://m.edsoo.ru/fba95b3e</a> |
| 123 | Повторение темы «Частица»   | 1 |   |   | 29.04.2024 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fba95d6e">https://m.edsoo.ru/fba95d6e</a> |
| 124 | Повторение темы «Частица». Практикум  | 1 |   | 1 | 30.04.2024 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fba95e86">https://m.edsoo.ru/fba95e86</a> |
| 125 | Повторение темы «Служебные части речи». Практикум                                     | 1 |   | 1 | 02.05.2024 |   |
| 126 | Междометия и звукоподражательные слова в системе частей речи                          | 1 |   |   | 06.05.2024 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fba9612e">https://m.edsoo.ru/fba9612e</a> |
| 127 | Междометия и звукоподражательные слова. Практикум                                     | 1 |   | 1 | 07.05.2024 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fba96516">https://m.edsoo.ru/fba96516</a> |
| 128 | Морфологический анализ междометия   | 1 |   |   | 08.05.2024 |   |
| 129 | Междометия и звукоподражательные слова в разговорной и художественной речи. Практикум | 1 |   | 1 | 13.05.2024 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fba96340">https://m.edsoo.ru/fba96340</a> |
| 130 | Омонимия слов разных частей речи  | 1 |   |   | 14.05.2024 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fba9696c">https://m.edsoo.ru/fba9696c</a> |
| 131 | Омонимия слов разных частей речи.<br>Практикум  | 1 |   | 1 | 15.05.2024 |   |
| 132 | Контрольная итоговая работа за курс 7 класса  | 1 | 1 |   | 16.05.2024 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fba97c0e">https://m.edsoo.ru/fba97c0e</a> |

|                                     |   |     |    |    |            |   |
|-------------------------------------|---|-----|----|----|------------|---|
| 133                                 | Повторение. Правописание не с причастиями, деепричастиями, наречиями                | 1   |    |    | 20.05.2024 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fba9702e">https://m.edsoo.ru/fba9702e</a> |
| 134                                 | Повторение. Правописание н и nn в причастиях, отглагольных прилагательных, наречиях | 1   |    |    | 21.05.2024 |   |
| 135                                 | Повторение. Слитное, раздельное, дефисное написание наречий                         | 1   |    |    | 22.05.2024 |   |
| 136                                 | Повторение. Правописание служебных частей речи                                      | 1   |    |    | 23.05.2024 |   |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |   | 136 | 10 | 35 |            |   |

## **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

### **ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

• Русский язык (в 2 частях), 7 класс/ Баранов М.Т., Ладыженская Т.А., Тростенцова Л.А. и другие, Акционерное общество «Издательство «Просвещение»  
Рыбченкова Л.М, Александрова О.М., издательство "Просвещение"

### **МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

Богданова Г. А. Уроки русского языка в 7 классе : кн. для учителя / Г. А. Богданова.— 4-е изд.— М. : Просвещение, 2007.— 227, [8] с.

### **ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

ЦОРы личного пользования

**Контрольный диктант с грамматическим заданием**

(входная контрольная работа 12.09.2023г)

Листопад

Всё время держится прекрасная погода. Дни стоят солнечные, а по ночам подмораживает. Звезды блестят на темном небе чисто и нежно.

Наступает пора листопада, и листья падают дни и ночи. Они то косо летят по ветру, то отвесно ложатся на сырую траву.

Из леса веет прохладой. По утрам серебряные капли росы покрывают осеннюю листву и низкий кустарник около речки. Леса обнажаются, становится светло и просторно. Через чащу деревьев уже видна синяя даль сжатых полей.

Это время совпадает с отлетом пернатых в далёкие края. Они собираются в большие стаи. Чёрными облаками перелетают по полям и лугам стаи скворцов. Высоко в небе тянутся журавлиные косяки.

Когда на небе догорает последний луч, из прибрежных зарослей раздаются какие-то таинственные шорохи.

*К. Паустовский (115 слов)*

**Грамматическое задание**

1. Выполните синтаксический разбор предложения:

1 вар. *Они то косо летят по ветру, то отвесно ложатся на сырую траву.*

2 вар. *Чёрными облаками перелетают по полям и лугам стаи скворцов.*

2. Сделайте морфологический разбор слова:

1 вар: *(По) ветру*

2 вар: *Черными (облаками)*

3. Сделайте морфемный и словообразовательный разбор слова:

1 вар.: *прибрежных*

2 вар.: *перелетают*

**Диктант с продолжением**  
(промежуточный контроль 04.12.2023г. )

С чего начать разговор о России? Мне, русскому, это непросто: большое видится на расстоянии.

Россия велика. На ее территории можно разместить тридцать Франций или почти два Китая.

Может, начать разговор с того, какая Россия — разная? Это — и безлесая, насквозь промерзшая тундра на Крайнем Севере, и дремучая тайга в Сибири. Это — горы Урала и Забайкалья, и ширь пшеничных полей Дона и Кубани, Волги. Это и города миллионеры, и крохотные деревеньки, никогда не слышавшие паровозного гудка. (По Кроткову. 78 сл.)

Правописание собственных имен существительных, не с причастиями; знаки препинания при причастных оборотах, однородных членах предложения.

1. К какому стилю принадлежит текст? Докажите свою точку зрения.
2. Какой тип речи выбрал автор для того, чтобы поделиться своими размышлениями?
3. Какие языковые средства и какое построение предложений использовал автор, чтобы воздействовать на читателя или слушателя?
4. Творческое задание. В первом предложении диктанта ставится вопрос: «С чего начать разговор о России?»
  - Может ли быть только один ответ на этот вопрос?
  - Какие ответы дает автор? Какие можете дать вы?

1-й вариант.

Напишите свой ответ на поставленный вопрос так, чтобы ваш текст был продолжением диктанта.

2-й вариант.

Представьте, что вы пишете письмо другу по переписке, живущему в другой стране и просящему рассказать о нашей стране.

3-й вариант.

После записи диктанта напишите сочинение-рассуждение. Поделитесь своими размышлениями, почему непросто и даже трудно дать ответ на вопрос: «С чего начать разговор о России?» Почему у каждого из нас может быть свой ответ на этот вопрос?

Источник: <https://naukarus.com/pishem-diktanty-s-prodolzheniem>

## Контрольный диктант с грамматическим заданием

(по теме «Наречие» 1.02.2024г)

### Как ходить по лесу

Начинающий натуралист шел вдоль поросшей молодым леском лощины. Здесь было по-утреннему свежо и пахло листвой и крапивой. Лог завернул влево, а впереди открылась освещенная солнцем поляна. Большой лесной голубь тяжело поднялся с земли и, сверкнув белыми сгибами крыла, скрылся за кустами.

Не многие умеют ходить по лесу. Обычно все двигаются так шумно, что мало-мальски осторожные звери и птицы успевают либо затаиться, либо убежать.

Уходя в лес, убегают вглубь дорожки и тропы. Нигде не увидишь столько интересных впечатков, сколько на дорогах. Двигаться по дороге и легче, и быстрее, а главное, бесшумнее. Недаром чаще всего встречи с осторожными животными происходят именно на дорогах, а не в лесной глухомани.

Всем, кто приходит в лес за его дарами, надо правильно вести себя. (В.Гудков)

### Грамматическое задание:

#### 1 вариант.

1. Выписать из 1,2 абзаца все наречия

---

---

2. Сделать морфологический разбор наречий *легче*<sup>3</sup> и *впереди*<sup>3</sup>

---

---

---

3. Произвести синтаксический разбор 4 предложения из 1 абзаца (Большой лесной голубь....).

---

---

Образовать с помощью приставки **-по** и суффиксов **-ому(-ему-)** / **-и-** наречия.

Разобрать получившиеся наречия **по составу**: *зимний*, *июньский*, *добрый*, *купеческий*, *московский*, *птичий*.

*зимний* \_\_\_\_\_ *июньский* \_\_\_\_\_

*добрый* \_\_\_\_\_ *купеческий* \_\_\_\_\_

*московский* \_\_\_\_\_ *птичий* \_\_\_\_\_

4. Выбрать правильное написание слова, графически объяснить: *поглядели (на)верх – забралась (на)верх горы; (в)век не забыть – (в)век современной техники; приходил (во)время – (во)время каникул; обиделся (в)конец – (в)конец улицы; (на)утро выздоровеешь – перенести встречу (на)утро.*

### По желанию. Дополнительное задание (+ 1 балл)

Заменить фразеологизм одним наречием:

Яблоку негде упасть - \_\_\_\_\_

Работать спустя рукава - \_\_\_\_\_

Кричать во всё горло - \_\_\_\_\_

Встать ни свет ни заря - \_\_\_\_\_

Как свои пять пальцев - \_\_\_\_\_

**Грамматическое задание:**

**2 вариант**

1. Выписать из 3,4 абзаца все наречия.

\_\_\_\_\_

2. Сделать морфологический разбор *быстрее*<sup>3</sup> и *вдоль*<sup>3</sup>.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

3. Произвести синтаксический разбор 1 предложения из 3 абзаца ( Уходя в лес....).

\_\_\_\_\_

4. Образовать с помощью приставки **-по** и суффиксов **-ому-(-ему-)** / **-и-** наречия. Разобрать получившиеся наречия **по составу**: *осенний*, *апрельский*, *умный*, *казачий*, *деревенский*, *свой*.

*осенний* \_\_\_\_\_ *апрельский* \_\_\_\_\_

*умный* \_\_\_\_\_ *казачий* \_\_\_\_\_

*деревенский* \_\_\_\_\_ *свой* \_\_\_\_\_

1. Выбрать правильное написание слова, графически объяснить: (с)начала подумай – (с)начала месяца; собрался (в)миг – (на)миг задержался; посмотрел (в)глубь – нырнул (в)глубь реки; подошел (в)плотную – завернул (в)плотную бумагу; поглядели (на)верх – забрались (на)верх горы.

**По желанию. Дополнительное задание (+ 1 балл)**

Заменить фразеологизм одним наречием:

Яблоку негде упасть - \_\_\_\_\_

Работать спустя рукава - \_\_\_\_\_

Кричать во всё горло - \_\_\_\_\_

Встать ни свет ни заря - \_\_\_\_\_

Как свои пять пальцев - \_\_\_\_\_



**Итоговая контрольная работа по русскому языку 7 класс (16.05.2024г)**

**Вариант 1**

**Часть 1**

1. В каком слове на месте пропуска пишется буква Ю?

- 1) та...щий снег
- 2) кле...щий карандаш
- 3) хорошо вид...щий
- 4) плещ...щиеся волны

2. В каком ряду во всех словах пишется НН?

- 1) моче...ое яблоко, уроки не выуче...ы
- 2) нескоше...ая трава, медле...ый ход
- 3) незва...ые гости, льня...ое полотенце
- 4) стекла...ая посуда, были разочарова...ы

3. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется НН?

Запряжѐ(1)ые кони беш(2)о храпели и били о мостовую кова(3)ыми копытами; их пышные гривы были украше(4)ы яркими лентами, вплете(5)ыми накануне конюхом Архипом.

- 1) 1,5; 2) 3,5; 3) 1,3,5; 4) 2,4

4. В каком ряду НЕ пишется слитно?

- 1) (не)проглядная выюга, (не)законченная работа
- 2) (не)видящий никого, (не)шерстяной
- 3) (не)большой дом, но удобный, (не)легче,
- 4) (не)чувствуя, (не)увидел

5. Укажите строку, в которой все наречия пишутся через дефис:

- 1) (по)дружески, (в)миг, (в)низу
- 2) (в)слепую, (в)ничью, (в)третьих
- 3) (по)зимнему холодно, (волей)неволей, точь(в)точь
- 4) (в)пятых, (бок) о (бок), видимо(невидимо)

6. Укажите, в каком ряду есть числительное:

- 1) столетний (дуб), пятерка за ответ
- 2) тройник, утроить
- 3) сто (лет), тройка (лошадей)
- 4) работали вшестером, шестикратный чемпион

7. Найдите строку, в которой на месте пропуска во всех словах пишется буква А:

- 1) предл...гать, р...стет, ук...ризна
- 2) пол...гать, оч...ровательный, р...скошный
- 3) сокр...щать, ср...стание, нас...ждать
- 4) насл...ждение, вопл...щение, об...ятельный

8. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

- 1) не...говорчивый, бе...мятежный, ни...ходящий
- 2) пере...давать, и...подтишка, чере...чур
- 3) пр...землиться, пр...вышать, пр...ём
- 4) бе...церемонный, во...пылал, в...рыхлить

9. Какое слово пишется через дефис?

- 1) (железно)дорожный
- 2) (все)таки
- 3) (пол)часа
- 4) (ис)подтишка

10. Укажите предложение, в котором нужно выделить причастный оборот (знаки препинания не расставлены).

- 1) По улице ехали машины заляпанные едкой грязью.
- 2) Машины везли налитые соком сосновые стволы.
- 3) Несколько скакавших рядом всадников вдруг свернули влево.
- 4) Поблескивающее звездами небо казалось еще выше.

11. В каком предложении есть деепричастный оборот?

- 1) Оглядевшись, он увидел, что в комнате царит ужасный беспорядок.
- 2) Играя с котенком, Антошка забыл о своей беде.
- 3) Благодаря стараниям бабушки он получил хорошее образование.
- 4) Акробат медленно шел по канату и глядел только вперед.

12. Где допущена ошибка в употреблении наречия?

- 1) Говори немного медленнее.
- 2) Пиши более разборчивее.
- 3) Ты отвечал лучше всех.
- 4) Я стал писать аккуратнее.

## Часть 2

**Прочитайте текст. Вставьте пропущенные буквы и знаки препинания.**

(1)Ночью на реку упал плотный туман (не) разве...вшийся до самого восхода солнца. (2)С высокого холма от старой полуразрушен...ой церкви открылась уд...вительная картина. (3)Над спящей рекой и сбегающей к ней улицей клубилось серое вспенен...ое море. (4) Бл...стящие крыши крайних изб усея...ы серебр...ыми каплями воды. (5)Рядом дымясь пок...зались печные трубы, словно корабли выстро...вшиея в походном порядке. (6)Полузатоplen...ым маяком торчала вершина старого ра...весистого тополя. (7)Первые лучи во...ходящего солнца еще (не)выплывшего на небосвод к...снулись макушки тополя. (8)С во...ходом солнца все это застывшее море начинает оживать двигаясь и клубясь. (9)Люди пор...жен...ые этой картиной благодарили пр...красную русскую пр...роду за нечаян...ую радость подарен...ую им.

1. Напишите, чем выражено сказуемое в предложении (4).

2. Из предложения (7) выпишите действительное причастие прошедшего времени. Укажите его вид. \_\_\_\_\_

В3. Выпишите причастия из предложения (3).

4. Разберите слово ПОКАЗАЛИСЬ по составу.

5. Выпишите из предложения (1) причастный оборот и подчеркните его как член предложения.

---

6. Выпишите из предложения (5) деепричастие и разберите его по составу.

---

7. В предложении (7) найдите слово с чередующейся безударной гласной, выпишите его.

---

8. В предложении (4) найдите прилагательное с суффиксом –ян-, выпишите его.

---

### **Ответы. Часть 1**

#### **1 вариант.**

1-1,2-2, 3-1,4-1,5-3,6-3,7-3,8-2,9-2,10-1,11-1,12-2.

### **Ответы. Часть 2**

#### **1 вариант**

1 усеяны – краткое причастие

2 еще не выплывшего – сов. вид.

3 спящей, сбегающей, вспененное море

В4 по-каз-а-л-и-сь

5 не развеявшийся до самого восхода солнца

6 дым-я-сь (все слово основа, без окончания)

7 коснулись

8 серебряными

## **Итоговая контрольная работа по русскому языку 7 класс Вариант 2**

### **Часть 1**

1. В каком слове на месте пропуска пишется буква Я?

1) хлопоч...щий человек

2) завис...щий от меня

3) се...щийся дождь

4) стел...щийся туман

2. В каком ряду во всех словах пишется Н?

1) стекла...ая посуда, следы запута...ы

2) отчая...ый шаг, овся...ая каша

3) испуга...ый шумом, ветре...ый день

4) кожа...ый портфель, варе...ый картофель

3. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется две буквы Н?

На пустыре за садом валялись разбитые глина(1)ые кувшины, жестя(2)ые банки, рва(3)ая обувь, полома(4)ая мебель, какие-то спиле(5)ые деревья.

1) 1,5; 2) 2,3,4; 3) 2,3; 4) 4,5

4. В каком ряду НЕ в обоих случаях пишется раздельно?

1) (не)проверены до конца, (не)взрачный цветок

2) (не)отыщешь на карте, (не)по-нашему

- 3) ничего (не)зная, инженер (не)годовал
- 4) читал (не) выразительно, (не) исследованная местность

5. Укажите строку, в которой все наречия пишутся через дефис:

- 1) (по)птичьи, (на)бок, (в)верху
- 2) (в)слепую, (в)ничью, (в)седьмых
- 3) (по)дружески, (нежданно)негаданно, (еле)еле
- 4) (волей)неволей, (в)пятых, (бок) о (бок)

6. Укажите строку, где есть числительное:

- 1) тройка за ответ, мягкая трехрублевка
- 2) Семипалатинск, магазин «Седьмой континент»
- 3) новая «девятка», школа-девятилетка
- 4) двойная польза, пара серег

7. Найдите строку, в которой на месте пропуска букв во всех словах пишется буква А:

- 1) нав...ждение, пригл...шать, заг...релый
- 2) предст...влять, уг...сать, прил...жение
- 3) препод...вать, выр...сти, упр...щать,
- 4) ф...нтазия, пол...гается, распростр...нять

8. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

- 1) и...коренить, бе...жалостный, чре...мерный
- 2) ни...падать, ...делать, бе...вкусный
- 3) пр...небречь, пр...пятствие, пр...старелый
- 4) ...десь, по...дороваться, ра...писание

9. Какое слово пишется через дефис?

- 1) (ис)подлобья
- 2) (пол) лимона
- 3) (все) равно
- 4) (сельско)хозяйственный

10. Укажите предложение, в котором причастный оборот не выделяется запятой (знаки препинания не расставлены).

- 1) Партизаны отрезанные от основных сил с честью выдержали осаду.
- 2) Туча нависшая над высокими вершинами тополей уже сыпала дождиком.
- 3) Быстро высыхает согреваемая солнцем земля.
- 4) Морская ширь играющая яркими красками живет и дышит могучей силой.

11. В каком предложении есть деепричастный оборот?

- 1) Несмотря на проливной дождь, мы вышли на улицу.
- 2) Над рекою, наклонясь, что-то шепчет камыш.
- 3) Изучая прошлое, поймешь настоящее.
- 4) Листва, радовавшая взгляд яркостью, теперь потускнела

12. Где допущена ошибка в употреблении наречия?

- 1) Он слушал на уроке более внимательно.
- 2) Он сделал работу лучше всех.
- 3) Я стараюсь писать более красивее.
- 4) Мой друг внимательнее всех в классе.

## Часть 2

Прочитайте текст. Вставьте пропущенные буквы и расставьте знаки препинания.

(1) Неожиданно подул ветер всколыхнув зеркало озера и обломав сухие ветки. (2) Птицы (не) успевшие улететь и...чезли бе...следно. (3) Маленькие кроты стро...вшие подземные царства спрятались. (4) Солнце послав на землю последний луч зарылось в серую мглу. (5) Пр...рода затаившая дыхание зам...рла в ожидании чего-то и вот первая сереб...ая снежинка к...снулась кленового листа.

(6) Бе...шумно пошел снег засыпая все неровности на земле. (7) Снежный ковер изменивший обычный наряд леса опушил инеем ра...кидистые елочки од...ноко р...стушие у опушки. (8) Они покорно пр...гнулись к земле. (9) Ещё (не) скован...ая лед...ым панцирем лесная реч...нка покрыта большим снегом. (10) Он ост...навливает течение у берегов глуша шум на перекатах. (11) Снег погл...тил все звуки и создал бе...конечные вереницы белых фигур оч...ровав все лесное царство.

1. Выпишите из предложения (5) причастный оборот и подчеркните его как член предложения.

---

2. Выпишите из предложения(11) деепричастие и разберите его по составу.

---

3. Из предложения (7) выпишите действительное причастие настоящего времени. Укажите его вид. \_\_\_\_\_

4. Напишите, чем выражено сказуемое в предложении(9). \_\_\_\_\_

5. Выпишите из предложения (4) деепричастный оборот и подчеркните его как член предложения. \_\_\_\_\_

6. Разберите слово СПРЯТАЛИСЬ по составу.

---

7. В предложении (5) найдите слова с чередующейся безударной гласной, выпишите.

---

8. В предложении (9) найдите прилагательное с суффиксом –ян-, выпишите его.

---

## Ответы. Часть 1

### 2 вариант.

1-2, 2-4, 3-4, 4-2, 5-3, 6-2, 7-4, 8-3, 9-2, 10-3, 11-3, 12-3

## Ответы. Часть 2

### 2 вариант

1 затаившая дыхание

2 о-чар-ова-в (все слово основа, без окончания)

3 Растущие – несов. вид

4 Покрыта – краткое причастие

5 послав на землю последний луч

6 С-прят-а-л-и-сь

7 замерла, коснулась

8 ледяным

## Приложение 2

Рассмотрено на заседании методического объединения  
Протокол № «\_\_\_» от «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г  
Рук. ШМО \_\_\_\_\_

Согласовано на методическом совете  
Протокол № «\_\_\_» от «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г  
Зам. директора по УВР \_\_\_\_\_

### Нормы оценки знаний, умений и навыков учащихся по русскому языку

«Нормы оценки...» призваны обеспечивать одинаковые требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся по русскому языку, в них устанавливаются:

1) единые критерии оценки различных сторон владения устной и письменной формами русского языка (критерии оценки орфографической и пунктуационной грамотности, языкового оформления связного высказывания, содержания высказывания);

2) единые нормативы оценки знаний, умений и навыков;

3) объем различных видов контрольных работ;

4) количество отметок за различные виды контрольных работ.

Ученикам предъявляются требования только к таким умениям и навыкам, над которыми они работали или работают к моменту проверки. На уроках русского языка проверяются:

1) знание полученных сведений о языке;

2) орфографические и пунктуационные навыки;

3) речевые умения.

### I. Оценка устных ответов учащихся

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями:

1) полнота и правильность ответа;

2) степень осознанности, понимания изученного;

3) языковое оформление ответа.

| Оценка | Критерии   |
|--------|--|
| «5»    | Ученик<br>1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий;<br>2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;<br>3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка. |
| «4»    | Ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.  |
| «3»    | Ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной   |

|     |  |
|-----|--|
|     | темы, но:<br>1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;<br>2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;<br>3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.   |
| «2» | Ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом. |
| «1» | Ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.   |

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ, но также и за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл).

## II. Оценка диктантов

Диктант – одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков.

**Итоговые диктанты**, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

### Контрольный диктант

Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее чем 2-3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные: они должны быть представлены 1-3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм и пунктограмм не должно превышать соотношения, которое представлено в данной таблице.

| Класс | Объём текста<br>(количество слов) | Количество орфограмм | Количество пунктограмм | Количество слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями |
|-------|-----------------------------------|----------------------|------------------------|---|
| 5     | 90-100                            | 12                   | 2-3                    | не более 5 слов   |
| 6     | 100-110                           | 16                   | 3-4                    | не более 7 слов   |
| 7     | 110-120                           | 20                   | 4-5                    | не более 7 слов   |
| 8     | 120-150                           | 24                   | 10                     | не более 10 слов  |
| 9     | 150-170                           | 24                   | 15                     | не более 10 слов  |

В текст контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закрепились (не менее чем на двух-трёх предыдущих уроках).

До конца первой четверти (а в 5 классе – до конца I полугодия) сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса.

| При оценке диктанта <b>исправляются, но не учитываются</b> орфографические и пунктуационные ошибки:  | <b>К негрубым<sup>1</sup></b> относятся ошибки:   |
|--|---|
| 1) в переносе слов;<br>2) на правила, которые <i>не включены</i> в школьную программу;<br>3) на <i>еще не изученные</i> правила;<br>4) в словах с <i>непроверяемыми</i> написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;<br>5) в передаче авторской пунктуации;<br>б) описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: « <i>рапотает</i> » (вместо <i>работает</i> ), « <i>дулло</i> » (вместо <i>дуло</i> ), « <i>мемля</i> » (вместо <i>земля</i> ). | 1) в исключениях из правил;<br>2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;<br>3) в случаях раздельного и слитного написания <i>не</i> с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;<br>4) в написании <i>ы</i> и <i>и</i> после приставок;<br>5) в случаях трудного различия <i>не</i> и <i>ни</i> ( <i>Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не...; не кто иной, как; ничто иное не...; не что иное, как</i> и др.);<br>б) в собственных именах нерусского происхождения;<br>7) в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;<br>8) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности. |

Необходимо учитывать также **повторяемость и однотипность** ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

**Однотипными** считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (*в армии, в роце; колют, борются*) и фонетических (*тирожок, сверчок*) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (*вода – воды, рот – ротик, грустный – грустить, резкий – резок*).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная. Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибки, то все они считаются за одну ошибку.

Понятие об однотипных ошибках не распространяется на пунктуационные ошибки.

При наличии в контрольном диктанте более **5 поправок** (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на один балл. Отличная оценка не выставляется при наличии 3 исправлений и более. Диктант оценивается одной отметкой.

<sup>1</sup> **Негрубые** ошибки - не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну.



| Оценка | Контрольная работа (диктант)  |  |
|--------|---|--|
|        | орфографические / пунктуационные ошибки   | дополнительные задания<br>(фонетическое, лексическое,<br>орфографическое,<br>грамматическое) |
| «5»    | 0/0; или 0/1 (негрубая); или 1/0 (негрубая)   | выполнены верно все задания  |
| «4»    | 2/2; или 1/3; или 0/4;<br>3/0 (если среди них есть однотипные)  | правильно выполнено<br>не менее $\frac{3}{4}$ заданий  |
| «3»    | 4/4; или 3/5; или 0/7;<br>в 5 кл. допускается: 5/4;<br>6/6 (если имеются ошибки однотипные и<br>негрубые) | правильно выполнено<br>не менее половины заданий   |
| «2»    | до 7/7; или 6/8; или 5/9; или 8/6   | не выполнено<br>более половины заданий   |
| «1»    | при большем количестве ошибок   | не выполнено ни одно задание   |

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом являются

- для оценки «4» — 2 орфографические ошибки,
- для оценки «3» — 4 орфографические ошибки (для 4 класса – 5 орфогр.ошибок),
- для оценки «2» — 7 орфографических ошибок.

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного задания, выставляются две оценки за каждый вид работы. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. При оценке контрольного словарного диктанта рекомендуется руководствоваться следующим:

| Класс | Количество слов | Оценка | Критерии оценивания контрольного словарного диктанта |
|-------|-----------------|--------|--|
| 5     | 15-20           | «5»    | нет ошибок   |
| 6     | 20-25           | «4»    | 1-2 ошибки   |
| 7     | 25-30           | «3»    | 3-4 ошибки   |
| 8     | 30-35           | «2»    | 5-7 ошибок   |
| 9     | 35-40           | «1»    | при большем количестве ошибок                        |

### III. Оценка сочинений и изложений

Сочинения и изложения – основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в 5-9 классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развитие навыков связной речи». С помощью сочинений и изложений проверяются:

- 1) умение раскрывать тему;
- 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания;
- 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

| Класс | Примерный объём текста для подробного изложения | Примерный объём сочинений |
|-------|---|---------------------------|
| 5     | 100 – 150 слов                                  | 0,5 – 1 страница          |
| 6     | 150 – 200 слов                                  | 1 – 1,5 страницы          |
| 7     | 200 – 250 слов                                  | 1,5 – 2 страницы          |
| 8     | 250 – 350 слов                                  | 2 – 3 страницы            |
| 9     | 350 – 450 слов                                  | 3 – 4 страницы            |

Объём текстов *итоговых контрольных подробных изложений* в 8 и 9 классах может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа.

К указанному объёму сочинений учитель должен относиться как к примерному, так как объём ученического сочинения зависит от многих обстоятельств, в частности от стиля и жанра сочинения, характера темы и замысла, темпа письма учащихся, их общего развития.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за *содержание и речевое* оформление, вторая — за *грамотность*, т. е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе. Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы; правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

- разнообразие словаря и грамматического строя речи;
- стилевое единство и выразительность речи;
- число речевых недочётов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок — орфографических, пунктуационных и грамматических.

### Основные критерии оценки творческой работы (сочинение, изложение)

| Оценка | Содержание и речь<br>(0 недочёт в содержании – 0 речевой недочёт)   | Грамотность<br>0 орф. ош. – 0 пунк. ош. – 0 гр.ош. |
|--------|---|--|
| «5»    | 1. Содержание работы полностью соответствует теме.<br>2. Фактические ошибки отсутствуют.<br>3. Содержание излагается последовательно.<br>4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием |  |

|     |  |  |
|-----|--|--|
|     | используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.<br>5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста.<br><u>В целом в работе допускается:</u><br><i>1 недочёт в содержании и — 1-2 речевых недочёта</i>   | <u>Допускается:</u><br>1 – 0 – 0<br>или 0 – 1 – 0<br>или 0 – 0 – 1   |
| «4» | 1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).<br>2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.<br>3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.<br>4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.<br>5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.<br><u>В целом в работе допускается:</u><br><i>2 недочета в содержании — 3-4 речевых недочетов</i>                                | <u>Допускается:</u><br>2 – 2 – 0<br>или 1 – 3 – 0<br>или 0 – 4 – 2   |
| «3» | 1. В работе допущены существенные отклонения от темы.<br>2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.<br>3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.<br>4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.<br>5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.<br><u>В целом в работе допускается:</u><br><i>4 недочета в содержании — 5 речевых недочетов</i>                                   | <u>Допускается:</u><br>4 – 4 – 0<br>или 3 – 5 – 0<br>или 0 – 7 – 4<br><br>в 6 классе: 5 – 4 – 4                            |
| «2» | 1. Работа не соответствует теме.<br>2. Допущено много фактических неточностей.<br>3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.<br>4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабовыраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.<br>5. Нарушено стилевое единство текста.<br><u>В целом в работе допущено:</u><br><i>6 недочетов в содержании — до 7 речевых недочетов</i> | <u>Допускаются:</u><br>7 – 7 – 0<br>или 6 – 8 – 0<br>или 5 – 9 – 0<br>или 8 – 6 – 0<br><br>а также 7 грамматических ошибок |
| «1» | <u>В работе допущено:</u><br><i>7 недочетов в содержании — 8 речевых недочетов</i>   | имеется более<br>7 – 7 – 7   |

Примечания:

1. При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.

2. Если объем сочинения в полтора-два раза больше указанного в настоящих «Нормах...», то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2– 3– 2; 2– 2– 3; «3» ставится при соотношениях: 6– 4– 4; 4– 6– 4; 4– 4– 6.

При выставлении оценки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.

3. Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

4. На оценку *сочинения и изложения* распространяются положения об *однотипных* и *негрубых* ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях, приведенные в разделе «Оценка диктантов».

#### **IV. Оценка обучающих работ**

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитываются:

- 1) степень самостоятельности учащегося;
- 2) этап обучения;
- 3) объем работы;
- 4) четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления ошибок.

Первая и вторая работа, как классная, так и домашняя, при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предварительного анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

